

GITADORA

TRI-BOOST



GITADORA GuitarFreaks Tri-Boost
사용설명서

목차

- 00. 주의사항
- 01. 기본정보
- 02. Main 화면
- 03. 게임 흐름도
- 04. 각 부 명칭
- 05. 게임 모드 선택
- 06. 게임 소개
- 07. 수록곡
- 08. e-AMUSEMENT PASS
- 09. 운영정보표시



0. 주의사항

안전상의 주의




취급설명서에는 제품을 설치 및 사용, 유지 보수하는데 있어서 본인과 타인에게 발생할 수 있는 부상 위험 및 재산상의 피해를 방지하기 위해 반드시 지켜야 할 것에 대하여 설명 하고 있습니다.

반드시 읽어주십시오

- 다음 표시는 표시내용을 무시하고 바르지 못한 사용으로 인해 발생할 수 있는 위험과 장애의 정도를 구분하여 알려줍니다.

 경고	이 표시는 사망 또는 중상등을 입을 가능성이 있는 상황을 알려 주는 내용입니다.
 주의	이 표시는 부상 또는 물질적 손해가 발생할 가능성이 있는 상황을 알려 주는 내용입니다.

- 다음 표시는 반드시 지켜야 할 내용을 설명합니다.

	[주의]를 나타내며, 조심하여야 할 내용입니다.
	[금지]를 나타내며, 해서는 안 되는 내용입니다.
	[강제]를 나타내며, 반드시 실행하여야 할 내용입니다.

● 본 제품을 취급하는 [점포관리자] 및 [기술자]의 정의

- 설명서에 기재되어 있는 설명 중에 [점포관리자] 또는 [기술자]가 실행하도록 지시하고 있는 작업이나, 설명서에 기재되어 있지 않은 작업은 반드시 관련 지식이나 기술이 있는 분이 실행하여 주십시오.
 - 감전이나 제품의 고장은 중대한 사고의 원인이 됩니다.
 - 본 제품의 부품교환, 유지 보수 및 이상시의 대처는 [점포 관리자] 또는 [기술자]가 실행해 주십시오. 설명서에 특히 위험한 작업은 기술자가 하도록 지시하고 있습니다.
 [점포 관리자] 및 [기술자]의 정의는 다음과 같습니다.

점포 관리자

- 설치되어 있는 어뮤즈먼트 기기나 동전 교환기 등의 운영 경험을 가지고 있는 사람.
- 점포의 주인이나 대리인의 승인을 받아 어뮤즈먼트 기기의 일상적인 조립, 설치, 관리, 보수 및 부품 교환에 대한 업무를 수행하는 사람.

점포관리자의 업무내용

- 설치되어 있는 어뮤즈먼트 기기나 동전 교환기 등의 일상적인 조립, 설치, 관리, 부품교환.

기술자

- 어뮤즈먼트 기기의 제조 메이커에서 기기의 설계, 제조, 검사, 유지보수 업무에 종사하는 사람 또는 전기, 전자, 기계공학에 관한 전문적인 교육을 이수하고, 어뮤즈먼트 기기 유지, 보수 업무에 종사하는 사람.

기술자의 업무내용

- 어뮤즈먼트 기기나 동전 교환기 등의 조립, 설치, 전기, 전자 부품 및 기계 부품의 수리 및 조정.

경고

- 만일 본 제품에서 연기가 나거나 이상한 냄새 또는 비정상적인 소리 등 이상이 있을 때에는 즉시 기계의 전원 스위치를 끄고 콘센트로부터 전원 플러그를 분리하여 사용을 중지하여 주십시오.



· 비정상적인 상태에서 사용하게 되면 화재 및 사고의 원인이 됩니다.

이상 발생하였을 경우

- 1 전원 스위치를 끈다.
- 2 모니터 전원 스위치를 끈다.
- 3 콘센트에서 전원 플러그를 분리한다.
- 4 모니터 전원 플러그를 분리한다.
- 5 대리점에 연락한다.

- 젖은 손으로 전원 플러그를 분리하거나 연결하지 마십시오.
· 감전의 원인이 됩니다.



금 지

- 전원 플러그가 콘센트에 바르게 연결되어 있지 않거나 먼지 등이 쌓인 채로 방치하여 두면 화재의 원인이 됩니다.
· 감전 및 화재의 원인이 되므로 1개월에 1회 이상 점검하여 주십시오.



금 지

주의

- 상공업 지역 이외에서는 사용하지 마십시오.
· 주거지역 및 그 주변에서 사용하면 TV, 라디오, 전화기 등에 수신장애를 일으킬 수 있습니다.
- 플레이어에게 다음 사항을 숙지시켜 주십시오.
· 사고나 부상의 위험이 있습니다.



금 지

다음에 해당하는 분은 사용하지 마십시오.

- 음주후.
- 과거에 소리 및 영상으로 인한 자극으로 근육경련이나 의식을 잃은 경향이 있는 경우.
- 부상이나 수면 부족 등으로 피로를 느끼는 경우.
- 임신, 또는 임신의 가능성이 있는 경우.
- 의사에게 운동 제한을 받은 경우.
- 손, 또는 손목에 질환이 있어서 치료중인 경우.

- 액정디스플레이와 보호 패널에 충격을 주지 마십시오.
· 사고와 부상의 원인이 됩니다.



금 지

- 액정디스플레이는 화면을 올바르게 유지하여 주십시오.
· 계속해서 왜곡되거나 흔들리는 화면을 주시하게 되면 플레이어 및 그 주변의 사람들이 현기증과 두통을 유발 할 수 있습니다.

- AC전원코드를 취급하는데 있어서 반드시 다음 사항을 유의하여 주십시오.
· 누전 사고나 화재, 감전의 원인이 됩니다.

· 손상을 가하지 마십시오. · 개조하지 마십시오. · 무리하게 구부리지 마십시오. · 비틀지 마십시오. · 열을 가하지 마십시오.
· 당기지 마십시오. · 묶지 마십시오. · 밟지 마십시오. · 못 등으로 치거나 기계 사이에 끼우지 마십시오.

- 만일 AC전원 코드나 전원 플러그가 파손되었을 경우, 바로 사용을 멈추고 대리점으로 연락하여 부품을 의뢰하여 주십시오.
· 파손한 상태에서 사용하면 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

- 통신용 단자에는, 본사 지시가 없는 통신 기기등을 절대로 접속하지 마십시오.
· 정상적으로 게임을 할 수 없거나 고장의 원인이 됩니다.



금 지

- 본체 유닛의 개폐부가 열렸을때는, 개폐부에 하중이나 충격을 가하지 마십시오.
· 기체의 변형이나 파손의 원인이 됩니다.



금 지

- IC패스 유닛은 사용중 전자파를 발생합니다
· 전자 의료장비들은 전자파에 영향을 줄 수가 있으므로, 패스 리더부에서 22cm이상의 거리를 유지해 주십시오.

점검과 청소

⚠ 경고

- 기계를 점검하거나 청소하기 전에는 반드시 전원 스위치를 끄고, AC전원 코드를 분리하여 주십시오.
· 감전의 원인이 됩니다.
- 부품 및 소모품을 교체할 때에는 반드시 당사 지정된 부품 이외의 다른 부품을 사용하지 마십시오.
· 부적절한 부품을 사용한 경우, 화재와 고장의 원인이 됩니다.
- 제품의 내부에는 고압전류가 흐르고 있습니다. 기술자 이외에는 절대로 뒷문을 열지 마십시오.
뒷문을 열 경우에는 본체내부를 불필요하게 만지지 않도록 충분히 주의하여 주십시오.
· 사고와 감전의 원인이 됩니다.
- 뒷문을 열어야 할 경우에는 반드시 전원 스위치를 끄고, AC 전원 코드를 분리한 뒤에 작업 하십시오.
· 전원 유니트의 전원스위치를 끄고 AC전원 코드를 분리하지 않을 경우, 본체에 전기가 흐르고 있는 곳이 있으므로 사고와 감전의 원인이 됩니다.
- 설명서에 지시가 없는 곳의 분해, 수리 및 각종 설정, 개조는 절대로 하지 마십시오.
· 화재와 작동불량, 고장의 원인이 됩니다.
수리 등은 대리점에 의뢰하여 주시기 바랍니다.
지시가 없는 곳의 분해, 수리 및 각종 설정, 개조에 의해 발생한 손해에 대해서 코나미 및 제조사는 어떠한 책임도 지지 않습니다.



점검과 청소

⚠ 주의

- 제품을 청소할 때에는 중성 세제를 부드러운 천에 묻혀서 닦아 주십시오.
- 신나, 벤젠, 알코올 등의 유기용제나 연마제가 들어간 제품은 사용할 수 없습니다.
· 사용시 본체가 변형되거나 파손의 원인이 됩니다.
특히 아크릴부에는 사용하지 않게 주의해 주십시오.
· 본체 내부에 세제나 물이 들어가면, 감전이나 고장의 원인이 됩니다.
- 액정 디스플레이와 패널에 도장을 하거나 스티커등을 붙이지 마십시오.
· 정상적인 플레이를 할 수 없게 되거나 고장의 원인이 됩니다.
- 고압 청소기 등을 사용하여 본 제품을 청소하지 마십시오.
· 본체 내부에 물이 스며들면 감전과 고장의 원인이 됩니다.
- 본체를 장기간 사용으로 인해 부품이 변형되거나 파손되는 경우가 있으므로 운용 전에 반드시 점검하여 주십시오.
· 부품의 변형과 파손이 원인이 되어 플레이어와 관리자가 부상할 우려가 있습니다.
· 부품의 변형과 파손된 경우에는 즉시 전원을 끄고 사용을 중지한 후 대리점에 연락하여 주십시오.



폐기에 대해

- 본 제품의 기계 및 부품들은 산업 폐기물로 분류됩니다.
· 제품의 소유주는 제품을 폐기처분 할 때 관련 법규에 따라 제품을 폐기할 책임이 있습니다.
· 제품의 포장재 및 기타 물품들은 해당 지역의 관련 규정에 따라 폐기되어야 합니다.

사전 주의 사항

- 설치, 취급, 점검과 청소, 이동과 운반방법 등은 설명서의 순서 및 기재 내용에 따라서 안전하게 실행하여 주십시오.
- [경고] 및 [주의] 등의 스티커는 제품에서 제거하지 마십시오.
- 경고 또는 주의에 해당하는 설치, 취급, 점검과 청소, 이동과 운반 등은 하지 마십시오.
- 본 제품의 소유권 이전 등으로 소유자 및 관리자가 바뀌게 되는 경우 반드시 이 설명서를 함께 넘겨 주십시오.
- 설명서를 분실 또는 파손되었을 때에는 대리점으로 연락하여 주십시오.

1. 기본정보



W842×H1986×D662
중량 : 약 115kg
소비전력 : 약 190W

본 게임은 e-AMUSEMENT를 통하여 제공되는 음악에 따라 화면의 위에서 내려오는 노트를 판정 라인에 맞춰, 노트에 대응하는 넥 버튼을 누르면서 피크 레버를 흔들어 고득점을 노리는 체감형 리듬 시뮬레이션 아케이드 게임입니다.

♠ 게임기명 : GITADORA GuitarFreaks Tri-Boost

♠ 장르 : 음악 시뮬레이션

♠ 기종 : 비디오게임

♠ 대상연령 : 전체이용가

♠ 플레이 인원수 : 1명

♠ e-AMUSEMENT : 이용가능

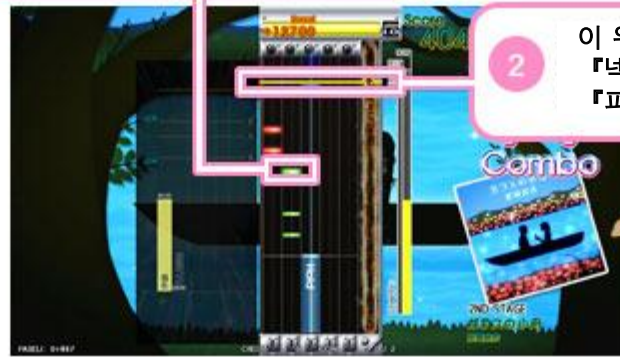
♠ e-AMUSEMENT PASS : 이용가능

- 이름과 기타도라 스킬, 플레이스타일이 저장 가능
- 곡 별 상세한 클리어 정보와 스킬 달성률을 저장
- 전 세계의 플레이어들과 대전 및 BATTLE모드의 결과를 저장
- 게임의 결과에 따라, 특별한 칭호를 획득

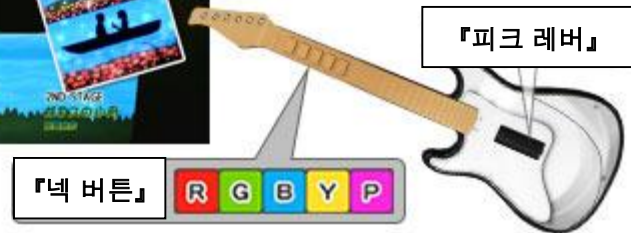
2. Main 화면



1 노트와 같은 색의
「넥 버튼」을 누르자

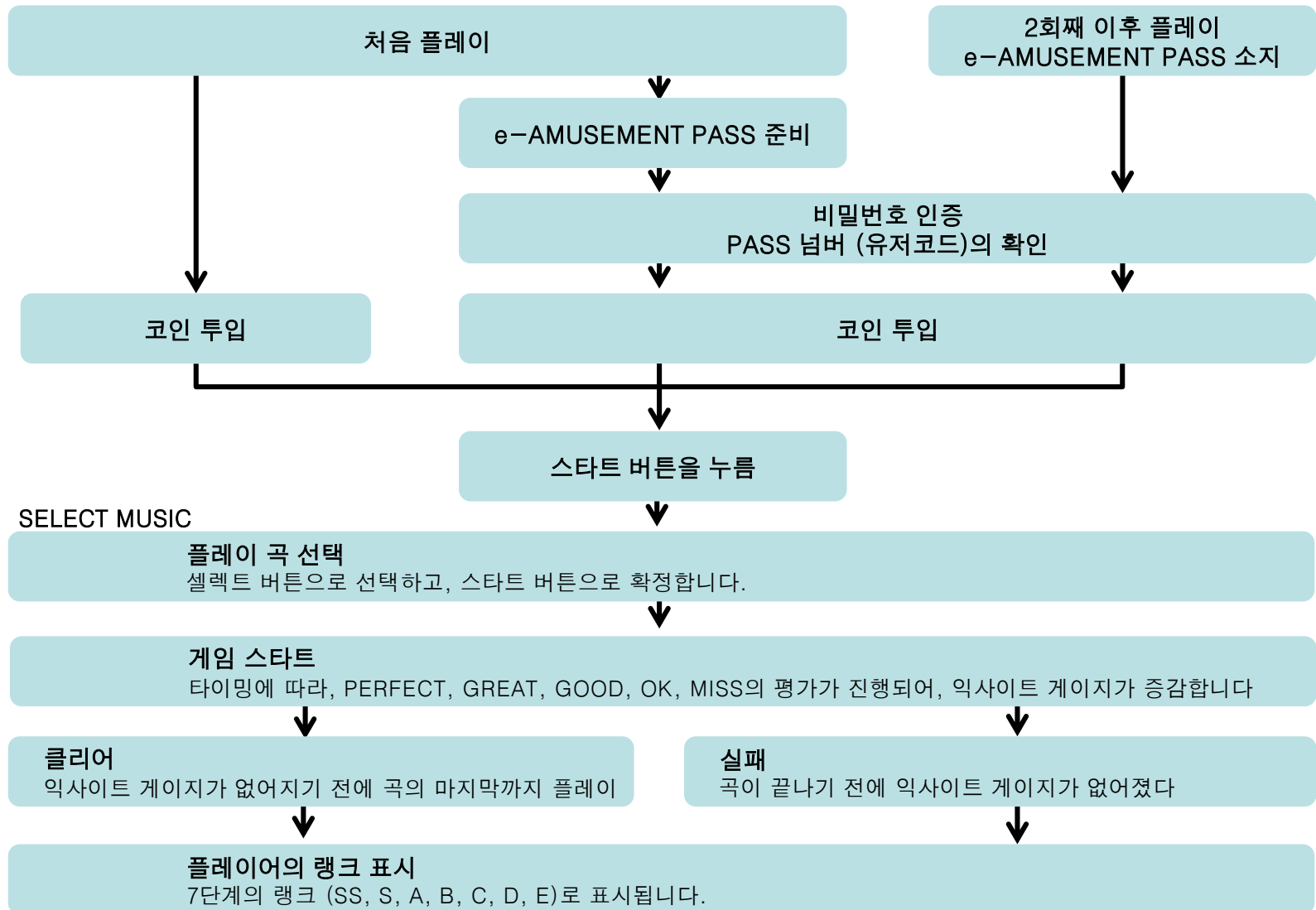


2 이 위치에 노트가 오면,
「넥 버튼」을 누르면서
「피크 레버」를 흔들자!

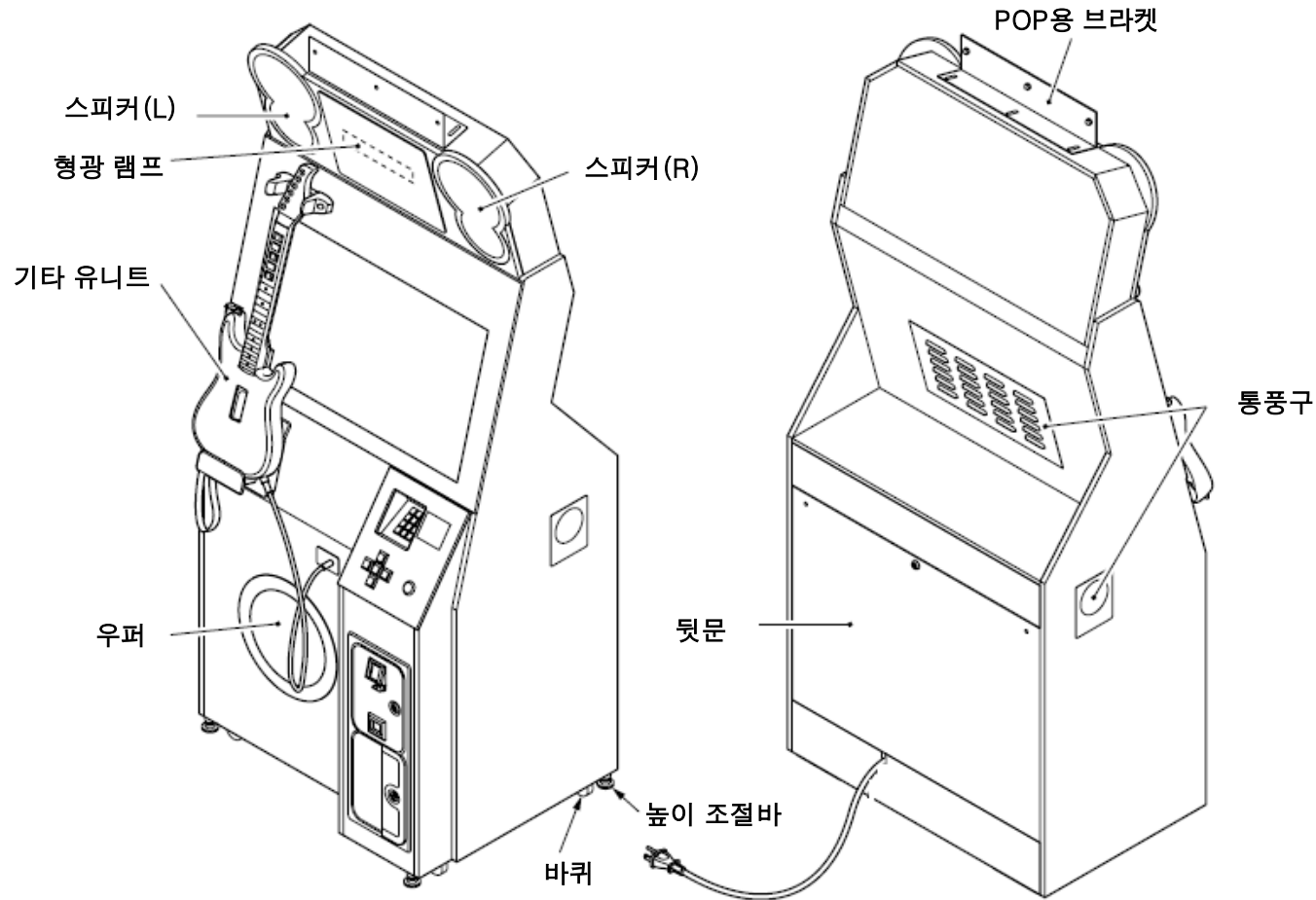


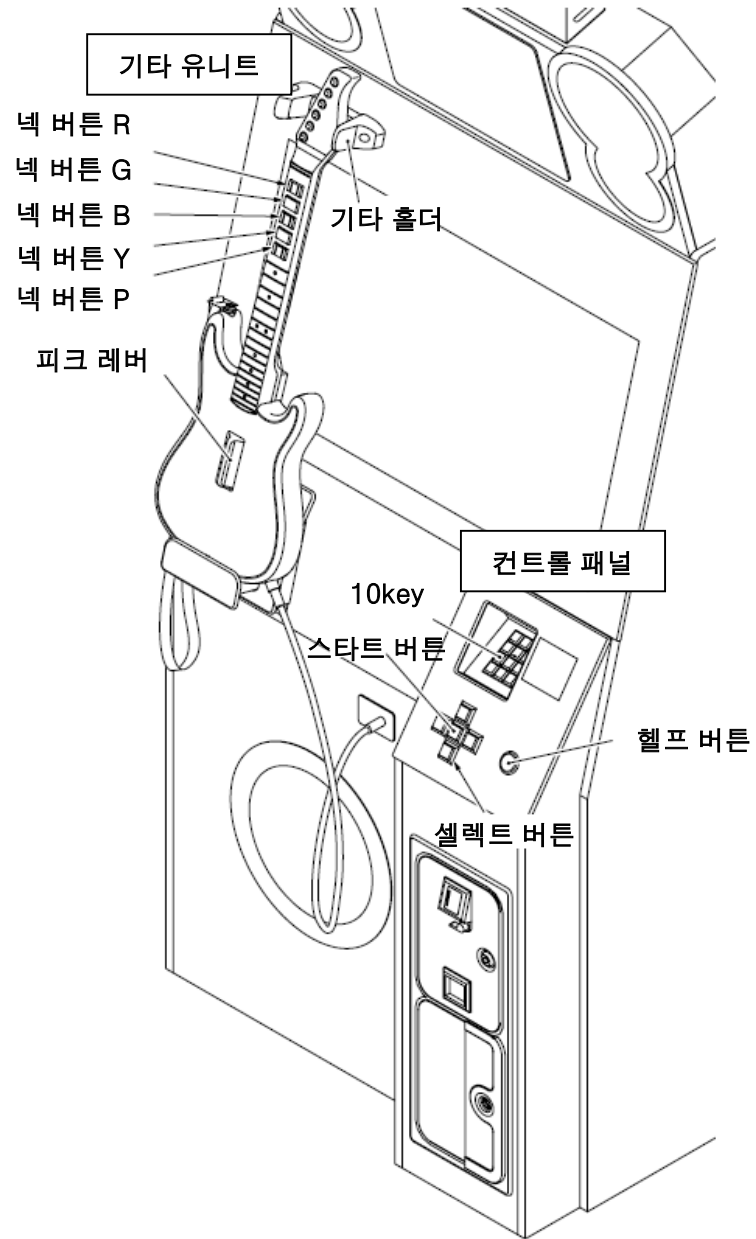
GITADORA GuitarFreaks 는 5개의 넥 버튼과 1개의 피크 레버를 리듬에 맞춰 누르고 흔들어서 리얼한 기타 연주를 체험할 수 있는 음악 시뮬레이션 게임입니다.

3. 게임 흐름도



4. 각 부 명칭





5. 게임 모드 선택

☆ MODE 선택화면에서 play하려는 모드를 선택합니다.



* Light

Play방법과 간단한 연습곡을 연주할 수 있으므로 초보자는 이 모드부터 시작하세요.

처음 Play하는 사람도 간단하게 Play할 수 있게 이 모드에서 연주되는 곡은 모두 간단하게 구성되어 있습니다. 1스테이지에서는 어떠한 미스를 하더라도 GAME OVER되지 않습니다.

*Standard

이 게임의 메인 모드입니다.
좋아하는 곡을 선택하여 연주 할 수 있습니다.
롱 버전 곡도 여기에 수록되어 있습니다.

6. 게임소개



GITADORA TRI-BOOST

GITADORA GuitarFreaks 시리즈

수록곡 700곡 이상! 다체로운 시스템 탑재!

기타 시리즈 사상 최대 총 수록곡 수 700곡 이상이라는 압도적인 볼륨과 다양한 모드 탑재로 지금까지와는 다른 즐거움을 선사!

UNIANA
(株)유니아나

7. 수록곡

GITADORA GuitarFreaks 의 수록곡은 700곡 이상!

곡명	작곡가	난이도			
		BSC	ADV	EXT	MAS
Cutie pie	Toshio Sakurai	2.7	3.9	4.7	-
FIRE(DM:V)	泉 陸奥彦	2.65	4.85	6.05	-
Happy man	泉 陸奥彦	4.55	5.7	6.85	-
Hypnotica	Naoki Maeda	2.45	4.15	5.8	-
LUCKY? STAFF(DM:V)	泉 陸奥彦	3.55	5.7	7.95	-
Across the nightmare	Jimmy Weckl	2.8	4.65	6.25	-
Depend on me	Thomas Howard Lichtenstein	1.95	4.35	5.5	-
Heaven is a '57 metallic gray	Sweet little 30's	3.65	5.05	6.4	-
I think about you	Elizabeth Dobbs	2.25	3.95	4.7	-
JET WORLD	泉 陸奥彦	4	5.15	5.85	-
MAGIC MUSIC MAGIC	Melodie Sexton	-	-	-	-
PRIMAL SOUL(DM:2nd)	泉 陸奥彦	3.15	5.7	7.2	-
Ska Ska No.1	小野秀幸	2.35	4.05	4.8	-
.....	-

♠ 추가된 모든 곡의 라이선스는 Konami Amusement 에 있으며 국내 사용에 대한 동의를 받았습니다.

8. e-AMUSEMENT PASS

본 게임기는 e-AMUSEMENT에 연결되어 있어야만 플레이가 가능합니다.
[e-AMUSEMENT PASS]를 사용하여 플레이 함으로서 계속해서 자신의 플레이 데이터를
저장 및 확인 할 수 있습니다. (e-AMUSEMENT 전용 기능입니다.)



※ e-AMUSEMENT PASS를 사용하지 않더라도 플레이 할 수 있지만 플레이 데이터를 확인할 수 없습니다.

•e-AMUSEMENT PASS를 e- AMUSEMENT PASS 인식부에 터치합니다.

<신규의 e-AMUSEMENT PASS의 경우>

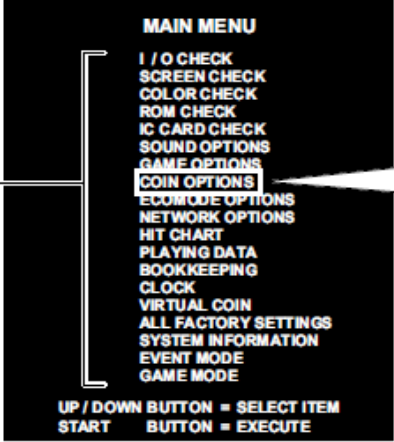

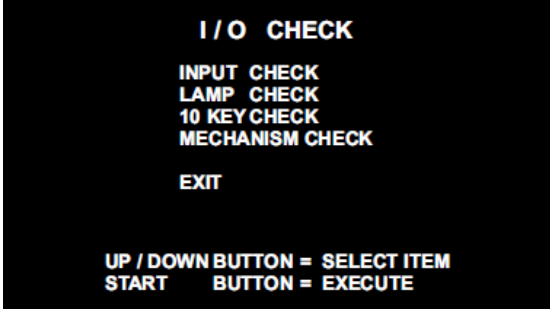
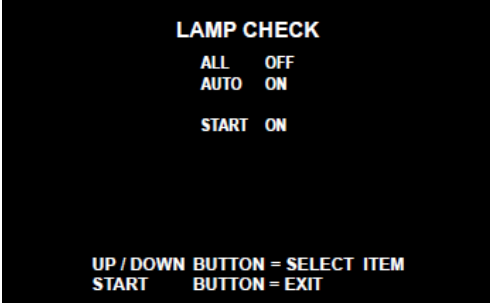
1. 10key를 눌러 패스워드를 등록합니다.
([5555]와 같이 같은 4자리 수의 번호는 등록 되지 않습니다)
2. 스타트에 필요한 동전을 집어 넣고 START라고 표시된 패널을 터치 합니다.
3. 이름을 등록 합니다.

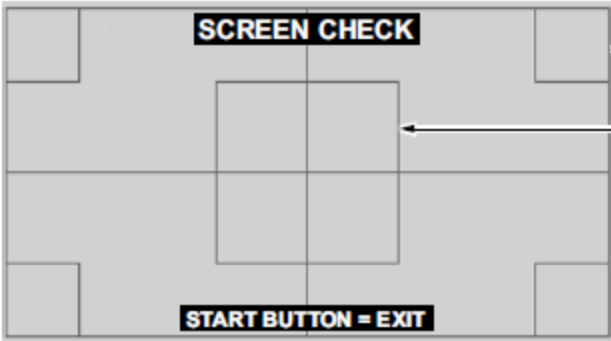
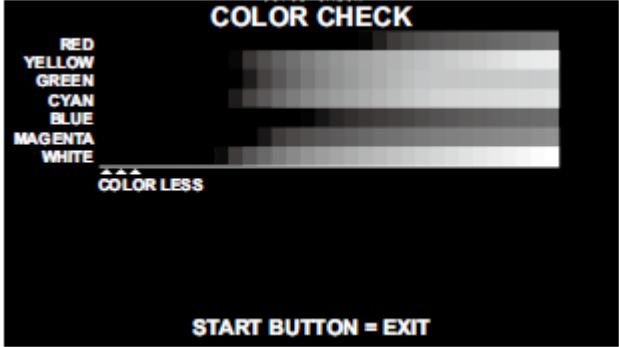
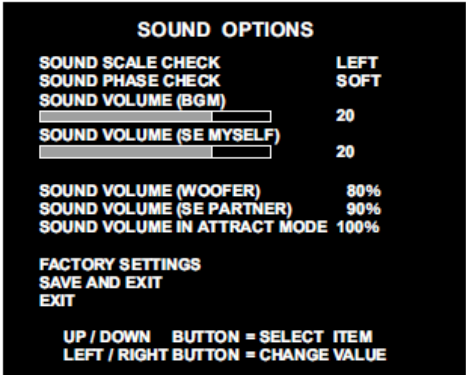
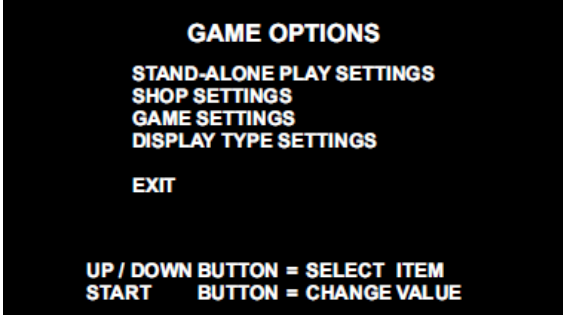
<등록된 e-AMUSEMENT PASS의 경우>

1. 숫자가 표시되어 있는 10key를 눌러 패스워드를 입력합니다.
2. 스타트에 필요한 동전을 집어 넣고 [START] 버튼을 누릅니다. (이 때 등록된 이름이 화면에 표시됩니다.)
3. 게임 종료 후, 결과를 e-AMUSEMENT PASS를 이용하여 확인 할 수 있습니다.

※ e-AMUSEMENT PASS은 캐시 충전, 게임 결제 등이 불가능한 ID PASS로만 사용 가능합니다.

9. 운영정보표시

메인 메뉴	코인 옵션
 <p>MAIN MENU</p> <p>I / O CHECK SCREEN CHECK COLOR CHECK ROM CHECK IC CARD CHECK SOUND OPTIONS GAME OPTIONS COIN OPTIONS ECOMODE OPTIONS NETWORK OPTIONS HIT CHART PLAYING DATA BOOKKEEPING CLOCK VIRTUAL COIN ALL FACTORY SETTINGS SYSTEM INFORMATION EVENT MODE GAME MODE</p> <p>UP / DOWN BUTTON = SELECT ITEM START BUTTON = EXECUTE</p>	 <p>COIN OPTIONS</p> <p>FREE PLAY OFF COIN SLOT 2 COINS 1 CREDIT</p> <p>START 1 CREDIT TO START</p> <p>FACTORY SETTINGS SAVE AND EXIT EXIT</p> <p>※e-AMUSEMENT Participationの料金は工場出荷時設定の料金に基づきます。 この設定を変更して運用してもe-AMUSEMENT Participationの料金は変わりません。</p> <p>UP / DOWN BUTTON = SELECT ITEM START BUTTON = EXECUTE</p>
I/O 체크	램프 체크
 <p>I / O CHECK</p> <p>INPUT CHECK LAMP CHECK 10 KEY CHECK MECHANISM CHECK</p> <p>EXIT</p> <p>UP / DOWN BUTTON = SELECT ITEM START BUTTON = EXECUTE</p>	 <p>LAMP CHECK</p> <p>ALL OFF AUTO ON</p> <p>START ON</p> <p>UP / DOWN BUTTON = SELECT ITEM START BUTTON = EXIT</p>

스크린 체크	컬러 체크
	
사운드 옵션	게임 옵션
	

위와 같이 메인 메뉴에 있는 운영 정보 표시를 조정하여 화면조정, 사운드 테스트, 세션플레이 등 게임운영에 필요한 모든 부분의 설정 변경이 가능합니다.

감사합니다.

GITADORA TRI-BOOST



GITADORA GuitarFreaks Tri-Boost
추가보완서류

1. BATTLE 모드

BATTLE



Standard

「Battle System」이란 네트워크를 통하여 전세계의 플레이어와 GITADORA의 실력을 직접 가누어보는 플레이 시스템입니다. 플레이가 서로 잘하는 곡을 제시 후, 서로 곡을 동시에 플레이하여 승패가 결정됩니다.

대전 상대는, 현재 당신의 실력에 따라 자동 선택되기 때문에, 스틸 넘치는 대전을 즐길 수가 있습니다.

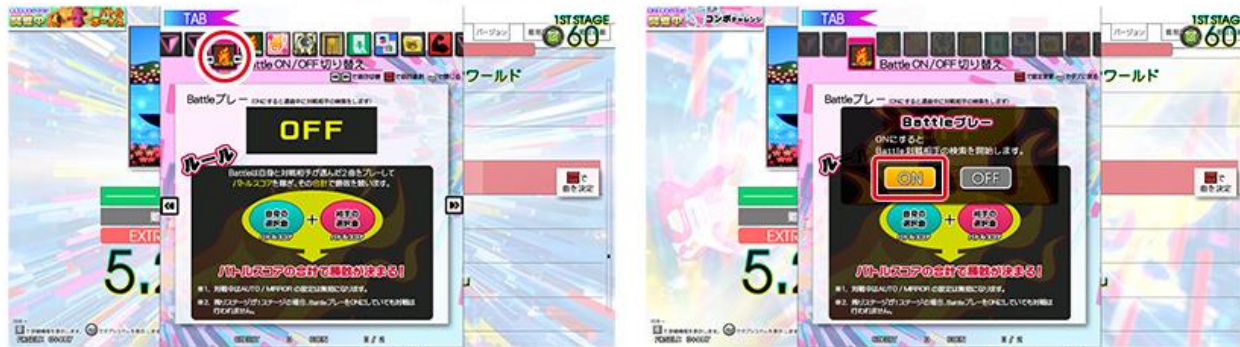


▶ 배틀을 플레이하기 위해서는?

Battle는 1인 플레이 시에만 플레이 가능합니다.

- step1 먼저 스킬을 1000이상 모으자!
- step2 Tab System의 「Battle ON/OFF」 항목에서 Battle플레이 설정을 「ON」 으로하자!

※Tab System은 선곡 화면에서 HELP버튼을 누르면 화면이 표시됩니다.



Battle 아이콘을 선택하여
「START」 버튼을 눌러 주십시오.

좌우 버튼으로 「ON」 을 선택.
「START」 버튼을 눌러 주십시오.

처음에는, 당신의 Battle에서의 실력을 나타내는 「Battle Class」가 자동으로 할당됩니다.



화면 우측에 대전 상대의 매칭 상태가 표시됩니다. 그 후는 대전 상대를 기다리는 것 뿐입니다.



- ※ 이 상태에서 Battle 설정을 OFF로 하면, 다음의 선곡 화면까지 설정을 ON으로 할 수 없습니다.
- ※ 대전 상대를 찾지 못한 채로 일정 시간이 경과하면 매칭 불성립이 되어 일반 게임 플레이로 돌아갑니다.

▶ 대전의 흐름

대전 상대를 찾아내, 필요한 항목을 결정한다면 곧 Battle 스타트업입니다!



대전 상대가 나타나면 「挑戦者登場」이라고 표시됩니다.



일단 선곡 화면으로 돌아와 대전 악곡 · 난이도 · 스코어 타입을 선택하면 대기 화면이 됩니다.

스코어 타입이란?

스코어 타입에 따라 스코어의 증가율이 달라집니다.

자신이 고른 대전악곡으로 높은 스코어를 획득 할 수 있도록, 타입을 선택합니다!



대전 곡 순서가 정해지면 곧 Battle이 시작됩니다!



Battle에서는 익사이트 게이지가 없어져도, 도중 종료 되지 않습니다. 마지막까지 포기하지 말고 플레이합니다!

매칭 대기 화면에서 10key(1-9)를 사용해서 대전 상대에게 메시지를 보내서 커뮤니케이션을 하는 것이 가능합니다.

※ 일본어 혹은 알파벳만 입력이 가능합니다.

▶ 대전 결과

자신과 상대의 대전 악곡을 플레이하여 종료되면, 대전 결과가 표시됩니다.
대전 결과에 따라 획득하는 「Battle스톤」을 모으면, 새로운 캐릭터를 GET 할 수 있습니다.



HELP버튼을 누르면, 좋았던 Battle 이었다는 것을 표하고 GB포인트를 대전 상대에게 선을 할 수 있습니다.
(대전 상대가 대전 결과 화면을 종료시킨 경우는 보낼 수 없게 됩니다.)



대전 결과에 따라 Battle Class가 변화합니다.
보다 높은 Battle Class를 노려봅시다!

▶ Battle System

Battle의 설정을 변경 할 수 있습니다.



승패수 표시 설정

대전 상대에게 자신의 승패 성적을 어떻게 표시할지 설정 할 수 있습니다.

- 공개 모두 공개합니다.
- 승만 공개 승리 수, 연승 수만 표시합니다.
- 비공개 모두 표시하지 않습니다.

캐릭터 선택

Battle에서 사용하는 캐릭터를 선택 할 수 있습니다.

Battle Data

Battle의 성적을 확인 할 수 있습니다.



BattleClass	당신의 Battle Class
전적	승리 수, 패배 수, 비긴 수
연승 수	현재의 연승 수, 최고 연승 수
Battle스톤	누계 Battle스톤 수
금성	자기보다 클래스가 높은 대전 상대나 연승 중인 상대를 승리한 수
최고격파 Skill	지금까지의 격파한 대전 상대의 최고 Skill치
GB포인트	대전 상대에게서 받은 GB포인트 수/ 선물한 GB 포인트 수
대전 이력	과거 5전의 대전 이력

Battle의 주의점

- 대전을 하면, 2STAGE분 (자신의 대전 악곡 + 상대의 대전 악곡)을 소비 합니다.
- 대전 악곡으로 LONG곡을 고를 수 없습니다.
- 1STAGE째, 2STAGE째만 매칭이 가능합니다.
(1STAGE째에 LONG곡을 플레이 한 경우는 2STAGE째에도 매칭 할 수 없습니다.)
- 대전을 한 경우, 앵글 게이지에는 대전 악곡의 2배의 수치가 모이게 됩니다.
- 통신 상태에 따라서는 대전 상대가 COM으로 되는 경우도 있습니다.
- 이하의 커멘트와 Battle에서는 사용할 수 없습니다.
DrumMania...AUTO、MIRROR、RISKY、SKILL METER

감사합니다.